

## Übung auf dem Schlagzeug oder Übungs-Pad

### Die "Mühle" (Double Stroke Roll):

1. 2. 3.

1 2 3 4      1 + 2 + 3 + 4 +      1 e + a 2 e + a 3 e + a 4 e + a

R R L L      R R L L R R L L      R R L L R R L L R R L L R R L L

Hi-Hat getreten

Bass-Drum

Die rechte Hand (R) beginnt, sie spielt zwei Schläge, dann kommt die linke Hand (L) mit zwei Schlägen und immer so weiter.

Die Füße kannst Du erst weglassen, bis Du mit den Händen alles sicher und gleichmäßig spielen kannst.

Probiere jeden Takt viele Male einzeln. Beginne bei Nr. 1. Spiele sehr langsam. Achte darauf, dass Deine Hände den Stock richtig halten. Eingeklemmt zwischen der Spitze des Daumens und dem Zeigefinger, die anderen Finger mache eine lockere Faust um den Stock. Der Handrücken zeigt nach oben.

Die Spitzen der Stöcke berühren sich fast, die unteren Enden sind fast eine Stocklänge auseinander. Es entsteht ein Dreieck. Schau Dir dazu dieses Video an:

<https://www.youtube.com/watch?v=krYsiS1Nr0s>

Nach Takt 1 wechselst Du ohne anzuhalten zu Takt 2 und spielst erst mal längere Zeit diesen Takt.

Dann wechselst Du zu Takt 3 und spielst ihn längere Zeit.

Drehe die Richtung um, wechsele von Takt 3 zu Takt 2 und später wieder zu Takt 1.

**Wichtig:** Das Grund-Tempo bleibt immer gleich. Spiele die Übung auch öfter mit Metronom.

**Wichtig:** Zähle Deine Schläge mit, so wie es oben über den Noten steht.

Beginne immer mit dieser Übung, bevor Du andere Sachen spielst.

Die Mühle für alle, die mit der linken Hand schreiben (aber alle, auch die Rechtshänder, probieren es bitte auch so herum !):

1. 2. 3.

1 2 3 4      1 + 2 + 3 + 4 +      1 e + a 2 e + a 3 e + a 4 e + a

L L R R      L L R R L L R R      L L R R L L R R L L R R L L R R

Hi-Hat getreten

Bass-Drum